



Exposition 2026 : Techniques de base en joaillerie et Perfectionnement

***** Les projets doivent avoir été conçus entre le Printemps 2025 et Hiver 2026**

COORDONNÉES DU PARTICIPANT (lettres moulées)

Prénom et nom :
Téléphone :
Adresse courriel :
Nom de l'enseignant :

CROQUIS DE LA PIÈCE (pour référence)

--

CATÉGORIE

- Techniques de base, débutant (niveaux I et II)
- Techniques de base, intermédiaire (niveaux III et IV)
- Techniques de base, avancé (niveaux V et VI)
- Création libre (pièce qui ne s'intègre pas dans le cadre régulier du programme de la formation Techniques de base, mais conçue dans nos ateliers)
- Technique spécialisée (pièce réalisée durant un cours de Perfectionnement de l'ÉJM)

IDENTIFICATION DE LA PIÈCE

Titre /année	
Matériaux	
Techniques utilisées	
Éléments réalisés en sous-traitance	
Valeur assurable Indiquer le prix artiste, donc 50% du prix de vente au détail	

Date d'entrée : _____

Date de sortie : _____

Signature ÉJM : _____

Signature ÉJM : _____

Signature du participant : _____

Signature du participant : _____

**Il est possible que votre pièce soit photographiée et publiée à des fins promotionnelles.
Votre nom accompagnera la photo.**